

KATE MACGARRY

Bernard Piffaretti

Born 1995 in Saint-Etienne, France. Lives and works in Paris, France.

Selected Solo Exhibitions

- 2022 *Ridgeline*, Kate MacGarry, London, UK
Pick Up, Lisson Gallery, New York, USA
- 2021 *Twin Peaks and Company*, Lisson Gallery, Shanghai, China
Double, Blanc International Contemporary Art Space, Beijing, China
- 2020 *Coda*, Lisson Gallery online
Acteur, galerie frank elbaz, Paris, France
- 2019 *Bernard Piffaretti*, Lisson Gallery, New York, USA
Kontinuum, Galerie Klemm's, Berlin, Germany
- 2018 *Device*, Cherry & Martin, Los Angeles, USA
Duel, Galerie Marta Cervera, Madrid, Spain
A Guest + A Host = A Ghost, with Nathan Mabry, Philip Martin Gallery, Los Angeles, USA
- 2017 *Calligram*, Kate MacGarry, London, UK
Bernard Piffaretti & Florian Balze, Kunstverein, Schwäbisch Hall, Germany
- 2016 *No Chronology*, Klemm's, Berlin, Germany
passage (à la ligne), galerie frank elbaz, Paris, France
- 2015 *Martin Barré/Bernard Piffaretti*, Musée des Beaux-Arts de Nantes (*Hangar à Bananes*), France
Moving pictures, Cherry and Martin Gallery, Los Angeles, USA
Juste retour (des choses et des mots), FRAC Franche-Comté, Besançon, France
Cherry and Martin Gallery, Art Basel Miami, Florida, USA
- 2014 *re-marquable*, galerie frank elbaz, Paris, France
- 2013 *Mitte*, KLEMM'S gallery, Berlin, Germany
Report, Cherry and Martin Gallery, Los Angeles, USA
- 2011 *montage*, galerie frank elbaz, FIAC 2011, Grand Palais, Paris, France
bande-annonce, galerie frank elbaz, Paris, France
- 2010 *Avant/Post*, FRAC Haute-Normandie, Rouen, France
Sarabande, Le Portique, Le Havre, France
- 2009 *On inachève bien les tableaux*, Musée d'art moderne de Saint-Etienne, France
- 2008 Musée d'art moderne de Saint Etienne, France
Galerie Nicolas Krupp, Basel, Switzerland
V.O (version originale sous-titrée), Musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis, France
- 2007 *Presque Suisse*, MAMCO, Geneva, Switzerland
Chronique du tableau 2002-2006, Centre d'art contemporain de Sète, Sète, France
- 2006 *Poncif*, Galerie Beaumont Public, Luxembourg
- 2004 *Bernard Piffaretti*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2003 *Bernard Piffaretti*, Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 2002 *Bernard Piffaretti*, Cheim & Read Gallery, New York, USA
Bernard Piffaretti, Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan
Bernard Piffaretti, Galerie Jean Fournier, Paris, France
Bernard Piffaretti, Art.C Issoire, France

- 2001 Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finland
- 2000 *Va-et-vient / Come and Go*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
- 1998 La Box, Bourges, France
Galerie Jean Fournier, FIAC, Paris, France
- 1997 Galerie Beaumont, Luxembourg
- 1996 Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1994 Institut Français de Thessalonique, Greece
Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1993 Galerie Beaumont, Luxembourg
Château de Chareil, Chareil-Cintrat, France
Centre d'art de Flaine, France
- 1992 Galerie Jean Fournier, Paris, France
Galerie Iris Bruckgraber, Cologne, Germany
- 1991 *Tableaux 1982-1990*, Villa Arson, Nice, France
Städtische Galerie, Göppingen, Germany
Hôtel des Arts, Rue Berryer, Paris, France
Musée des Beaux-Arts, Nantes, France
Galerie Gokelaere et Janssen, Brussels, Belgium
- 1990 Institut Français d'Innsbruck, Innsbruck, Austria
Galerie Jean Fournier, Paris, France
Institut Français de Cologne, Germany
- 1988 Galerie Beaumont, Luxembourg
Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1987 Galerie Jean Fournier, FIAC, Paris, France
- 1986 Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1985 Musée Sainte Croix, Poitiers, France
Galerie Beaumont, Luxembourg

Group Exhibitions

- 2022 *On Double*, National Gallery of Washington, Washington, DC, USA
- 2021 *Crash*, Surplus Space, Wuhan, China
- 2020 *Horizon*, Lisson Gallery, London, UK
Summer Exhibition, Lisson Gallery, London, UK
- 2019 *Realitäts Check*, Kunstraum Potsdam c/o Waschhaus, Potsdam, Germany
Collection. La composante Peinture, Frac Bretragne, Rennes, France
Limits, Edges, Frontiers, galerie Meessen De Clercq, Brussels
1989, The end of the 20th Century, IVAM Institut d'art moderne de Valence, exposition collective, Valencia, Spain
- 2018 *Do Something To It - Do Something Else To It*, Philip Martin Gallery, Los Angeles, USA
A Page From My Intimate Journal (part I), Gordon Robichaux, New York, USA
- 2017 *Agora*, curated by François-Noé Fabre, Kevin Rouillard and Mathieu Zurcher, Galerie R-2, Paris, France
Meandering, Abstractly, galerie frank elbaz, Dallas, TX, USA
Joy in Repetition, Galerie Onrust, Amsterdam, Netherlands
Fifteen, Kate MacGarry, London, UK
- 2016 *Reflections: Larry Bell, Anne Collier, Bernard Piffaretti*, Andrea Rosen Gallery, New York, NY, USA
- 2015 *accrochage*, galerie frank elbaz, Paris, France
Abstraction/Figuration, Musée des Beaux Arts de Rennes, Rennes, France
POST-IT, Le Portique, Le Havre, France
One more time. L'exposition de nos expositions, MAMCO, Geneva, Switzerland

- 2014 2732: Matt Connors, Bernard Piffaretti and Michael Rey,
Cherry and Martin Gallery, Los Angeles, CA, USA
Bernard Piffaretti and Matt Connors, Art Basel Miami
Cherry and Martin Gallery, Los Angeles, CA, USA
Mémoires Vives, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
Passages, Musée municipal Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône, France
- 2013 *I'll Be Your Mirror (part 2)*, Herald St Gallery, London, UK
Rapport, Verein Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Germany
I'll Be Your Mirror (part 1), Herald St Gallery, London, UK
source codes, Klemm's Gallery, Berlin, Germany
Cover Up, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
- 2012 *Persistence Of Vision*, Kavi Gupta, Berlin, Germany
Où donc, et quand ?, Frac Bourgogne et Frac Franche-Comté,
Château de Tanlay, France
- 2011 *Décor et installations*, Galerie des Gobelins, Paris, France
Masterpieces of Museum of St Etienne, Daejeon Museum of Art,
South Korea
Strates et Arts, autour de François Morellet, Galerie Hervé Bize,
Nancy, France
Double Fantasy, Galerie Hervé Bize, Nancy, France
- 2010 *Reproduire*, le 6B, Kurt-forever, Saint-Denis, France
Lost in translation, Centre international d'art contemporain, Pont-Aven, France
Luxe, calme et volupté, Le Studio, Berlin, Germany
Le tableau: French Abstraction and its Affinities,
Galerie Cheim & Read, New-York, NY, USA
Galerie Miquel Alzueta, Barcelona, Spain
Babel, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Répétition dans l'épilogue, Galerie L. Corty, Paris, France
Cycle futur antérieur, MAMCO, Genève, Suisse
- 2009 *Le Printemps de Septembre*, Toulouse, France Galerie Beaumont Public,
Luxembourg
- 2008 *L'entrée*, CRAC Languedoc-Roussillon, Sète, France
- 2007 *50 ?*, Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône, France
La couleur toujours recommencée, Hommage à Jean Fournier, Musée
Fabre, Montpellier, France
- 2006 *Peintures Malerei*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany
La force de l'art, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France
La peinture en principe, Centre d'art de l'Yonne,
Château de Tanlay, France
Idées de la peinture, Hommage à Martin Barré, Galerie Nathalie Obadia,
Paris, France
- 2005 Galerie Jean Fournier, Paris, France
B.a-ba, Domaine de Kerguéhennec, France
Les apparences sont souvent trompeuses, CAPC musée d'art contemporain,
Bordeaux, France
UGGC, un choix de Nathalie Obadia, Paris, France
Le bonheur des peintres, Musée d'art moderne, Collioure, France
- 2004 *Pour les oiseaux*, FRAC des Pays de Loire, Carquefou, France
De leurs temps, Musée des Beaux Arts de Tourcoing, Tourcoing, France
Le syndrome de Babylone, Centre d'Art Contemporain de la Villa du Parc,
Annemasse, France
- 1998 *Le dessin en procès*, Le Château d'eau, Bourges, France
Les règles du jeu – Le peintre et la contrainte, FRAC Basse Normandie et
Abaye aux Dames, Caen, France
- 1997 *Abstraction/Abstractions – Géométries provisoires*, Musée d'art

- Made in France*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Openstelling, Musée de Hasselt, Belgium
Peintures françaises, Villa Médicis, Rome, Italy
Bis repetita placent, FRAC Bourgogne, France
1995 *Présences françaises*, Brussels, Belgium
Le Capitou, Fréjus, France
1994 Galerie Françoise Knabe, Frankfurt, Germany
CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Galerie Renos Xippas, Paris, France
Paso Doble, Musée d'art contemporain, Lausanne, Switzerland
Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Coblenz, Germany
1993 Toni Grand / Bernard Piffaretti, Art Transit, Marseille, France
Zentrum Paris, Klagenfurt, Austria
1992 *Too French*, Hara Museum ARC, Japan
Folkwangmuseum, Essen, Germany
Robert Miller Gallery, New York, U.S.A
1991 *Mouvements*, Galeries contemporaines, Centre Georges Pompidou,
Paris, France
Correspondances, Musée d'art moderne, Saint-Étienne, France
Too French, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong, China
Lato Sensu, Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
Kampnagelfabrik, Hamburg, Germany
Kunstverein, Friburg, Switzerland
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse, France
Galerie Holly Solomon, New York, U.S.A
Kunst Europa, Kunstverein, Heidenheim, Germany
1990 Une collection pour la grande Arche, La Défense, Paris, France
Bewegungen, BASF Feierabendhaus, Ludwigshafen, Germany
1989 *Correspondances*, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
1988 Galerie Beaumont, Luxembourg
Hommage à la France, Fondation Sonja Henie-Niels Onstad, Oslo, Norway
1987 Les inédits du Musée d'art moderne de Saint-Étienne, Musée Saint-Pierre,
Lyon, France
Carte blanche à Yves Michaud, CREDAC, Ivry-sur-Seine, France
1986 Galerie Barbara Braathen, New York, U.S.A
1985 La Voie abstraite, Hôtel de Ville, salle Saint-Jean, Paris, France
18 artistes français, Nouvelle Biennale de Paris, Créteil, France
Salon de Montrouge, France
L'autre nouvelle génération, Kulturhuset, Stockholm, Sweden
1984 *Sur invitation*, Musée des arts décoratifs, Paris, France
L'autre nouvelle génération, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France
1983 *Fragments et Figures*, Musée des Beaux-Arts, Montréal, Canada
1982 *Fragments et Figures*, CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Fundació Caja de Pensiones, Madrid, Spain
Fondation Joan Miró, Barcelona, Spain
1981 *Trois peintres et un sculpteur*, Galerie Sud, Les Halles de l'Île,
Geneva, Switzerland
1980 *Après le Classicisme*, Musée d'art et d'industrie, Saint-Étienne, France

Education

1974-79 Beaux-Arts de Saint-Etienne